




**UNIVERSIDAD TECNICA LATINOAMERICANA**

**MATERIA: DIBUJO ASISTIDO POR COMPUTADORA**

**DOCENTE: ING. MAYNOR GUILLERMO REYNADO RIVAS.**

# CAPAS EN AUTOCAD

**LABORATORISTA: MARVIN MORÁN.**

	<b>Universidad Técnica Latinoamericana CAD</b>
<b>Ciclo:</b> _____ <b>Turno:</b> _____	<b>Practica:</b> CAPAS <b>Lugar:</b> Laboratorio de CAD <b>Duración:</b> 1:40. <b>Docente:</b> Ing. Maynor Guillermo Reynado.

## OBJETIVOS

- ✚ Conocer acerca de la utilidad de las capas, y aprender a hacer uso de las mismas.
- ✚ Utilizar capas para agrupar elementos del mismo tipo. Y hacer más fácil la edición a la hora de realizar un dibujo

## INTRODUCCIÓN

Las capas o layers son elementos utilizados en AutoCAD para agrupar los elementos de acuerdo a su tipo o categoría, haciendo más fácil modificar elementos por separado en los dibujos de AutoCAD.

Al crear una Capa en AUTOCAD, estableceremos una serie de características para ella que serán asumidas por los objetos a los que ésta es asignada. De esta forma cada objeto dentro del dibujo deberá poseer una capa que nos permita controlar algunas de las propiedades que referiremos posteriormente.

Entre las posibilidades que nos suministran las Capas en AUTOCAD podemos enumerar las siguientes:

- **Especificar el color, tipo y espesor de línea para la capa y con los que serán dibujados los objetos asociados a dicha capa.**
- **Controlar la visibilidad de los objetos.**
- **Establecer si una determinada capa es imprimible o no.**

### **Indicaciones:**

1. Crear la siguiente planta arquitectónica utilizando capas para los diferentes elementos, los cuales han sido estudiados anteriormente

**Nota:** las cotas y el texto no son necesarias debido a que no son temas estudiados con anterioridad.

2. Crear las siguientes capas

- PAREDES
- PUERTAS
- EJES
- VENTANAS
- ESCALERAS

### **DONDE:**

El layer “a-paredes” tendrá las siguientes características

Color: cyan

Tipo de línea: continua

Grosor: 30mm

El layer “a-puertas” tendrá las siguientes características

Color: magenta

Tipo de línea: continua

Grosor: default

El layer “a-ventanas” tendrá las siguientes características

Color: yellow

Tipo de línea: continua

Grosor: default

Dónde: el layer “a-escaleras” tendrá las siguientes características

Color: magenta

Tipo de línea: continua

Grosor: 30mm

Dónde: el layer “a-ejes” tendrá las siguientes características

Color: white

Tipo de línea: continua

Grosor: default

3. Proceda a apagar todas las capas dejando activa únicamente la capa “a-ejes” y empezar a dibujar los elementos dentro de esta capa activa.

4. Ahora bloquee la capa “a-ejes” active la capa muros y comience a dibujar los elementos dentro de la misma
- **Como habrá podido observar apagar y bloquear tienen diferentes formas de funcionamiento**
5. Active y proceda a insertar los elementos en la capa “a puertas” y adecúelas al tamaño correspondiente , usando como base los elementos vistos en clase
6. Dibuje los elementos de la capa “a ventanas” y luego proceda con la última capa “a-escaleras”
7. Al final encienda todas las capas dentro de nuestro plano arquitectónico

